סיכום פרויקט

על הפרויקט

פרויקט זה בוצע במסגרת הקורס "נושאים במדעי הרוח הדיגיטליים" ובהנחייתה של ד"ר יעל נצר.

במסגרת הפרויקט, ניתחתי את הספר "רודף העפיפונים" אותו כתב חאלד חוסייני בו מוזכרים מקומות, ערים ומדינות בעולם.

בחרתי בפרויקט זה בהשראת  הפרויקט מעולה אותו סיקרתי, הממפה את  לונדון העתיקה, וכן מתוך אהבה לספר ורצון לנסות ולהעצים את חוויית הקריאה שלו. ​

במהלך העבודה, השתמשתי בכלים ושיטות שנלמדו בקורס, ובזכות זאת  למדתי המון, עיצוב דפי אינטרנט, תכנון בפייתון, גיליתי כלים רבים וספריות רבות שלא ידעתי שקיימות, ונתקלתי לראשונה ב- XML.

המטרה בפרויקט זה:

להראות את המרחבים שבהם מתקיימת עלילת הסיפור, את השינוי של מרחבים אלו במהלך התקדמות העלילה של הספר, ולנתח את הקשר בין מרחבי הסיפור לבין הדמות הראשית בעלילה.

תהליך הפיתוח

1. בניית XML:

כתבתי תכנית pythoh שבונה מהטקסט של הספר מבנה XML, מזהה פרקים, פסקאות, מילים מודגשות, וכן מילים המציינות מיקומים.

2. תיוג מיקומים:

בעזרת המתייג של אוניברסיטת stanford, יצרתי תיוג XML המציין מיקום וסימנתי את כל המילים בספר שמציינות מיקומים.

3. חילוץ מידע מה - XML:

כתבתי תכנית python המייצאת את כל המיקומים המופיעים במבנה ה- XML שלי לקובץ טקסט נפרד. את הקובץ חילקתי ידנית לשלושה קבצי טקסט, בהתאם לחלקי הספר, ע"מ לנתח את ההבדלים ביניהם בשלב מאוחר יותר. לאחר מכן, בעזרת קוד pyhthon, הסרתי כפילויות בכל קובץ בנפרד.

4. סינון ידני:

עברתי על שלושת הקבצים באופן ידני במקביל למעבר על הספר, והסרתי מהרשימות מקומות שהוזכרו בספר אך העלילה לא מתרחשת בהם, וכן שמות שאינם מיקומים אך תויגו ע"י stanford.

4. יצירת המפות:

בעזרת ספריית opencage, יצרתי שלושה קבצי csv המכילים את קווי האורך והרוחב של כל המיקומים בספר. בעזרת קבצי ה- csv ובעזרת google map engine, יצרתי 3 מפות המציגות את כל מיקומי העלילה.

5. פתחתי דףgit , בו הצגתי וניתחתי את ממצאי :)

ניתוח ממצאים

מפה מספר 1:

מיקומים עיקריים על המפה: אפגניסטן, פקיסטן, איראן.

ברוב חלק זה של העלילה, הדמות הראשית, אמיר, חיה חיים מאושרים. לקראת סוף חלק זה של הספר, עושה דבר נורא, ובמקביל, אביו של אמיר מקבל החלטה לעזוב את ביתם שבקאבול ולעבור לאמריקה.

מפה מספר 2:

מיקומים עיקריים על המפה: חלקים שונים בארה"ב

בחלק זה של הספר, אמיר חי באמריקה. לכאורה, חייו השתפרו שהרי ארה"ב נחשב למקום יותר מתקדם, יותר מודרני מאפגניסטן. להצליח באמריקה מצטייר הרבה פעמים כשאיפה משותפת לכולם, אך בניגוד חד למיקומו ומצב חייו של אמיר (אישה, קריירה מוצלחת), מצבו הנפשי גרוע – חי בצל רגשות אשמה חזקים.

מפה מספר 3:

מיקומים עיקריים על המפה: ארה"ב ואפגניסטן.

בחלק זה של הספר, אמיר חוזר לקאבול על מנת לנסות ולתקן את העוול שעשה לפני שנים רבות. מצבו הנפשי משתפר. חוזר בהמשך לקאבול.

**מסקנה סופית:**

הניגוד בין היכן אמיר נמצא לבין מצבו הנפשי מדגיש את מצבו הנפשי הרעוע.